

Роль мимической гимнастики в речевом развитии детей

Мимика нужна человеку не только для выражения эмоций. Она играет важную роль в формировании правильного произношения, поэтому логопеды уделяют ей отдельное внимание, включая в комплексы коррекционных упражнений. Чем и когда полезна мимическая гимнастика для детей?

Использование мимической гимнастики при проведении логопедических занятий является неотъемлемой частью работы по постановке и корректировке звуков у детей с различными нарушениями произношения (общее недостаточное развитие речи, задержка речевого развития, дизартрия, заикание и др.).

Мимическая гимнастика для детей и артикуляционные упражнения, которые используют в работе с детьми дошкольного возраста логопеды, дают возможность подготовить мышцы и нервные окончания для дальнейшей работы по постановке звуков, четкой дикции, более точных движений артикуляционного аппарата во время речи. Помогают не допустить развитие неестественных артикуляционных движений, позволяют расслабить мускулатуру лица, тренируют владение и управление мышцами языка, губ, неба. Эти цели преследуют как статические, так и динамические упражнения.

Мимическая гимнастика направлена на активизацию произвольной мимики и формирование произвольных движений мышц лица детей. Необходимость выполнения упражнений из комплекса мимической гимнастики обусловлена тем, что у детей, посещающих логопедическую группу, наблюдаются слабый тонус лицевых мышц, невыразительная мимика, что приводит к нечеткости и смазанности речи.

Важно учитывать тот факт, лицевые мышцы активно участвуют в процессе речи. Мимическая гимнастика снимает напряжение мышц речевого аппарата, служат развитию памяти и внимания, и конечно развивает в целом артикуляционный аппарат. Во время мимической гимнастики у детей развивается способность произвольно выполнять дифференцированные мимические движения и осуществлять за ними контроль.

Упражнения необходимо выполнять строго перед зеркалом (лучше большим), чтобы малыш видел в нем движения – как свои, так и логопеда.

Во время занятий каждое упражнение акцентируют на одной группе мышц.

Мимические упражнения для детей выполняются спокойно, плавно, без особых усилий, но при этом ритмично.

С какого возраста можно заниматься с малышами гимнастикой на мимику? С того момента, как родители выяснили, что ребенку нужна речевая коррекция. Обычно это 3–4 года, то есть возраст младших дошкольников. Проводят их в игровой форме, что наиболее интересно для малышей данного возраста.

Игровые упражнения, направленные на развитие мимических поз, выражающих определенное эмоциональное состояние:

Комплекс Н. Нищевой

Капризуля

Капризуля Наша Люба,
Как карась надула губы,
Говорит карась большой:
-Дуться так не хорошо!

Учимся надувать губы. Выражение лица капризное.
Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем ребенку время
для отдыха и расслабления. Вновь повторяем
упражнение 3-5 раз.



Коала

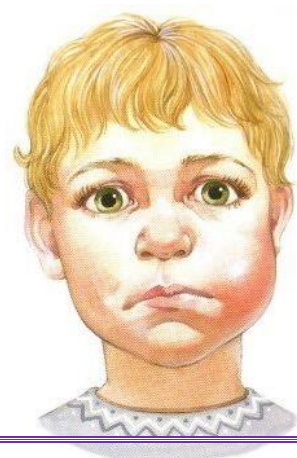
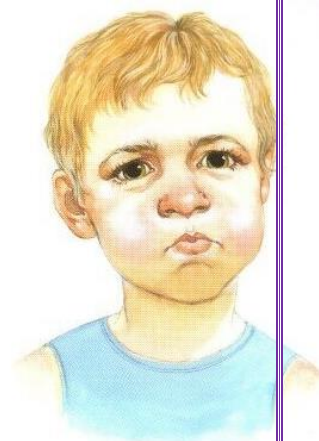
По дорожке шла коала
Эвкалипта лист жевала
Замечталась и упала
Часто-часто заморгала

Учимся быстро-быстро моргать/ Лицо при этом
спокойное? Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем
ребенку время для отдыха. И расслабления. Вновь
повторяем упражнение 3-5 раз.

Лягушки

Состязались две лягушки как-то раз в вокале
Две лягушки на опушке щеки раздували:
Ква ква ква! Ква ква ква!
Вот такие вот слова

Учимся раздувать щеки, повторяем упражнение 3-5 раз.
Даем время для отдыха и расслабления. Снова повторяем
3-5 раз.



Мишка

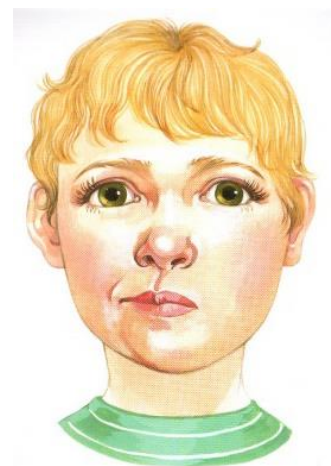
Мишка очень любит мед
В улей он залез, и вот
Словно флюс щека у мишки,
И испачканы штанишки

Учимся надувать то одну, то другую щеку. Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем время для отдыха. Снова повторяем 3-5 раз.

Одуванчик

Одуванчик кот сорвал
От пыльцы весь желтым стал
Даже в нос пыльца попала
И в носу защекотало

Учимся двигать кончиком носа. Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем время для отдыха. Снова повторяем 3-5 раз.



Магазин

Шла мартышка вдоль витрины,
Видела прохожих спины
И еще смешную рожу
Ты такую сделать сможешь?

Учимся делать смешную рожицу. Закладываем язык за нижнюю губу и оттягиваем руками ушные раковины. Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем ребенку время для отдыха и расслабления. Повторяем 3-5 раз.

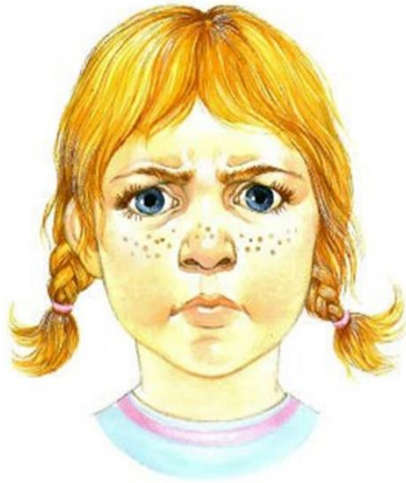


Мартышка

На ветвях висит мартышка
Не мартышка, а худышка
Не хватает ей продуктов
Сладких спелых сочных фруктов

Учимся втягивать щеки – вообразить худышку. Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем время для отдыха. Снова повторяем 3-5 раз.





Мама сердится

Не хотела Маша каши
Рассердилась мама наша
Брови хмурила вот так
Каша – это не пустяк

Учимся хмурить брови. Выражение лица сердитое. Если упражнение не получается, сдвигаем брови к переносице указательными пальцами. Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем время для отдыха. Снова повторяем 3-5 раз.

Крокодил

В зоопарке побывали
Крокодила увидели
Он зубастый! Так и знай!
Брови выше поднимай!

Учимся приподнимать и опускать брови. Когда поднимаем брови выражение лица удивленное. Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем время для отдыха. Снова повторяем 3-5 раз.



Рыжий кот

Как хитрющий рыжий кот
Поморгаем мы. Вот! Вот!
Левый глаз! Правый глаз!
Получается у нас!

Учимся спокойно прикрывать то один, то другой глаз. Выражение лица при этом хитрое. Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем время для отдыха. Снова повторяем 3-5 раз.

Закрываем глазки

Мы закрое крепко глазки
И во сне увидим сказки
Побываем на луне
И поедем на слоне.

Учимся спокойно закрывать и открывать глаза. Лицо при этом неподвижно. Только поднимаются и опускаются верхние веки. Держим глаза закрытыми под счет до 5, потом открываем. Повторяем упражнение 3-5 раз. Даем время для отдыха. Снова повторяем 3-5 раз.



Подобных упражнений и игр для детей дошкольного возраста можно найти немало. Чудодейственным средством они не являются, не стоит уповать только на них, если у ребенка серьезный диагноз. Но в комплексе с другими занятиями и лечением (когда оно показано) мимическая гимнастика вносит существенный вклад в коррекцию звукопроизношения у детей. И, как известно, откладывать этот процесс не стоит, иначе можно упустить драгоценное время.