

## Консультация «Рассказывание по картинкам»

Подготовили:

Дулыгина А.С., воспитатель

Колосова Л.В., воспитатель

К 5-ти годам речь ребенка должна быть в основном сформирована: он должен правильно строить фразу, четко произносить все звуки родного языка, его словарный запас должен быть достаточно обширен и богат.

Умение детей пользоваться в общении с окружающими правильной речью, понятно выражать свои мысли, говорить на родном языке чисто и выразительно является одним из необходимых условий полноценного развития личности ребенка. На этапе раннего развития речь детей носит ситуативный характер: ребенок использует отдельные слова, звукоподражания, жесты, мимику. Окружающим такая речь понятна лишь в определенной конкретной ситуации. С того момента, когда речь ребенка потенциально может быть внеситуативной и внеконтекстной, считается, что он овладел минимумом речевых умений.

**Самостоятельный рассказ** - это высший вид речи. Во время связного изложения своих мыслей ребенок должен соблюдать нормы словоупотребления, словоизменения, произношения звуков, а также правильно построить высказывание с точки зрения логики события, о котором рассказывается. Побольше общайтесь с ребенком, вызывая его на разговоры на различные темы, причем дайте возможность ребенку сказать как можно больше. Главное, внимательно слушать своего маленького собеседника.

**Рассказ по картине** – это изложение своих мыслей, чувств по иллюстрации, рисунку в книге. В дошкольном возрасте важно заложить основу для развития умения составлять связный рассказ по картине. Данный вид работы не только развивает устную речь ребёнка, но и формирует у него умение вникать в смысл и содержание картинки, контролировать, чтобы вымысел не противоречил действительности, обогащает словарный запас ребёнка.

### Основные требования в выборе картинки :

- Подбирая сюжетные картинки для рассказывания, необходимо учитывать, чтобы их содержание было доступно детям.
- Картина, должна быть красочной, интересной и привлекательной для ребенка, вызывающей у него желание хорошо ее рассмотреть;
- Сюжет картины должен быть понятен ребенку данного возраста;
- На картине не должно быть большое число действующих лиц;
- Картинка не должна быть перегружена различными деталями, не имеющими прямого отношения к ее основному содержанию.

## Памятка «Составление рассказа по картинке с ребёнком»

Создайте эмоциональный настрой на занятие, заинтересуйте ребёнка этим видом работы.

Дайте ребёнку возможность внимательно рассмотреть картинку (если это серия сюжетных картинок и нарушена их последовательность, то попросите его восстановить порядок расположения рисунков).

Ответьте на вопросы ребёнка, если они возникли, а затем задайте свои: по содержанию картинки, выявлению темы и основной мысли, настроению и чувствам, связанным с восприятием рисунка.

Проведите лексическую работу : выделите все живые и неживые объекты, их признаки и действия, подберите синонимы, сравнения, образные выражения, определите точное значение слов и т. п.

Вместе обсудите возможные варианты заголовка и выберите наиболее удачный.

Составьте план будущего рассказа. Составить план рассказа – значит озаглавить каждую его часть. Заголовок должен отражать тему или главную мысль каждой части. При работе над серией сюжетных картинок нужно озаглавить каждый рисунок. При работе по картине можно представить, какие события могли происходить до событий, изображенных на картине, какие после них, чтобы упомянуть их в своем рассказе.

Попросите ребёнка рассказать получившийся текст по плану, используя опорные слова и словосочетания.